



ที่ บร ๗๙๙๐๑/ว ๑๕๐

ที่ทำการองค์การบริหารส่วนตำบลโคกล่ำ^๑
อำเภอลำปลายมาศ บุรีรัมย์ ๓๐๑๖๐

๑๖/๑๕๖๖
๑๖ ตุลาคม ๒๕๖๖

เรื่อง โครงการประกวดสื่อสร้างสรรค์รณรงค์การบริหารจัดการขยะ เรายรับเพื่อโลกเปลี่ยน ภายใต้แนวคิด “หนึ่งจิตสำนึกกับสองมือ : ปรับวิธีคิด เปลี่ยนพฤติกรรม ทำเพื่อโลกและห้องถินเรา”

เรียน กำนันตำบลโคกล่ำ/ผู้ใหญ่บ้าน หมู่ที่.....

อ้างถึง หนังสืออำเภอลำปลายมาศ ที่ บร ๐๐๒๓.๒๕/ว ๑๐๕๖ ลงวันที่ ๖ ตุลาคม ๒๕๖๖

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการประกวดสื่อสร้างสรรค์รณรงค์การบริหารจัดการขยะ

เรายรับเพื่อโลกเปลี่ยนฯ

จำนวน ๑ ชุด

๒. เหล็กเกณฑ์และเงื่อนไขการประกวดตามโครงการฯ

จำนวน ๑ ชุด

๓. แบบแจ้งผลการคัดเลือกผลงานระดับจังหวัดตามโครงการฯ

จำนวน ๑ ชุด

๔. บทเพลงที่ใช้ในการประกวดตามโครงการฯ

จำนวน ๑ ชุด

ตามหนังสือที่อ้างถึงอำเภอลำปลายมาศ แจ้งเรื่อง กรมส่งเสริมการปกครองท้องถินว่า “ได้ดำเนินโครงการประกวด สื่อสร้างสรรค์รณรงค์การบริหารจัดการขยะ เรายรับเพื่อโลกเปลี่ยน ภายใต้แนวคิด “หนึ่งจิตสำนึกกับสองมือ : ปรับวิธีคิด เปลี่ยนพฤติกรรม ทำเพื่อโลกและห้องถินเรา” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมสนับสนุนการผลิตสื่อในการสร้างความรับรู้ความเข้าใจ และจิตสำนึกให้ประชาชนในห้องถินร่วมกันลดปริมาณขยะมูลฝอย นำขยะมูลฝอยกลับมาใช้ประโยชน์เพิ่มขึ้น และสร้างวินัย “แยกก่อนทิ้ง” ลดค่าล้างบ่อเป้าหมายของแผนปฏิบัติ การด้านการจัดการขยะของประเทศไทยบัญชี ๒ (พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๗๐) เพื่อลดปัญหางบประมาณในการจัดการขยะ และผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมและก้าวเรื่องกระจาก รวมทั้งเป็นการยกย่องและสร้างแรงจูงใจในการมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการสิ่งปฏิกูลและมูลฝอย การปกป้องและรักษาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ตลอดจนให้ประชาชนในชุมชนมีคุณภาพสิ่งแวดล้อมที่ดี ผ่านการใช้สื่อสร้างสรรค์ในรูปแบบคลิปวิดีโอในการเผยแพร่รณรงค์สร้างการรับรู้ ความเข้าใจ และทราบถึงความสำคัญของการบริหารจัดการขยะที่ถูกต้องเหมาะสม ตามหลักการ ๓R s: Reduce Reuse Recycle นั้น

เพื่อให้โครงการประกวดสื่อสร้างสรรค์รณรงค์การบริหารจัดการขยะ เรายรับเพื่อโลกเปลี่ยน ภายใต้แนวคิด “หนึ่งจิตสำนึกกับสองมือ : ปรับวิธีคิด เปลี่ยนพฤติกรรม ทำเพื่อโลกและห้องถินเรา” เป็นไปตามวัตถุประสงค์ โดยจัดส่งผลงานแนบลิงก์ส่งมา�ัง ID Line : ๐๘๙๙๘๕๖๖๓๔ ภายในวันที่ ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ องค์การบริหารส่วนตำบล โคกล่ำ จึงขอให้ท่านเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารที่เป็นประโยชน์แก่ชาวบ้านเรื่องดังกล่าวให้ประชาชนในพื้นที่ทราบโดยทั่วกัน รายละเอียดปรากฏตามที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นางกุหลาบ เมรสนัด)

นายกองค์การบริหารส่วนตำบลโคกล่ำ

โครงการประกวดสื่อสร้างสรรค์รณรงค์การบริหารจัดการขยะ เรายรับเพื่อโลกเปลี่ยน

ภายใต้แนวคิด

“หนึ่งจิตสำนึกกับสองมือ : ปรับวิธีคิด เปลี่ยนพฤติกรรม ทำเพื่อโลกและท้องถิ่นเรา”

๑. หลักการและเหตุผล

การประชุมสมัชชาสหประชาชาติ สมัยสามัญ ครั้งที่ ๗๐ เมื่อวันที่ ๒๕ กันยายน ๒๕๖๘ ณ สำนักงานใหญ่สหประชาชาติ ประเทศไทย และประเทศไทยเข้าสหประชาชาติรวม ๑๙๓ ประเทศ ร่วมลงนามรับรอง วาระการพัฒนาที่ยั่งยืน ค.ศ. ๒๐๓๐ (2030 Agenda for Sustainable Development) ซึ่งเป็นกรอบการพัฒนาของโลก เพื่อร่วมกันบรรลุการพัฒนาทางสังคม เศรษฐกิจ และสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน โดยไม่ทิ้งใครไว้ข้างหลัง ภายใต้ปี ค.ศ. ๒๐๓๐ กำหนดให้มีเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) เป็นแนวทาง ให้แต่ละประเทศดำเนินการร่วมกัน หนึ่งในเป้าหมายของการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) คือ เป้าหมายที่ ๑๒ สร้างหลักประกัน ให้มีแบบแผนการผลิตและการบริโภคที่ยั่งยืน ภายใต้เป้าประสงค์ลดการเกิดของเสียโดยไม่มีการป้องกัน การลดปริมาณ การใช้ชี้ และการนำกลับมาใช้ใหม่ ภายใต้ปี ๒๕๗๗ และเป้าหมายที่ ๑๓ ปฏิบัติการอย่างเร่งด่วนเพื่อต่อสู้ การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศและผลกระทบที่เกิดขึ้น ซึ่งจะเป็นการส่งเสริมให้ประชาชนมีสุขภาวะแวดล้อมที่ดี โดยใช้แนวทางการคัดแยกขยะที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมเป็นการสร้างจิตสำนึกเรื่องการรักษาสิ่งแวดล้อมให้เกิดขึ้น ตั้งแต่ต้นทางหรือครัวเรือน และลดผลกระทบสุขภาพด้านมลพิษสิ่งแวดล้อม

สำหรับประเทศไทย ได้มีแผนปฏิบัติการด้านการจัดการขยะของประเทศไทย (พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๗๐) เพื่อเป็นกรอบและทิศทางการดำเนินการแก้ไขปัญหาการจัดการขยะมูลฝอย และของเสียอันตรายของประเทศไทย บูรณาการการดำเนินงานร่วมกันของหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และประชาชน โดยใช้หลักการจัดการ สมัยใหม่ตามหลักสากลที่ใช้บริหารจัดการขยะให้เกิดประโยชน์และประสิทธิภาพสูงสุด อาทิ หลักการ 3R (Reduce, Reuse, Recycle) แนวทางการพัฒนาเศรษฐกิจชีวภาพ - เศรษฐกิจหมุนเวียน - เศรษฐกิจสีเขียว (BCG Model) เป็นต้น กระทรวงมหาดไทยในฐานะที่ได้รับมอบหมายให้เป็นหนึ่งในหน่วยงานผู้รับผิดชอบหลัก ในการดำเนินการบริหารจัดการขยะมูลฝอยชุมชน ได้เล็งเห็นความสำคัญของปัญหาขยะมูลฝอยที่เกิดขึ้นในพื้นที่ ในด้านต่าง ๆ และได้ดำเนินการแก้ไขปัญหาขยะมูลฝอยอย่างต่อเนื่องจนถึงปัจจุบัน โดยกำหนดให้กรมส่งเสริม การปกครองท้องถิ่นและองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นเป็นหน่วยงานหลักในการดำเนินการและการปฏิบัติ ในการบริหารจัดการขยะมูลฝอยตั้งแต่จัดระบบคัดแยกขยะมูลฝอยชุมชน การขนส่งไปจังหวัดการกำจัดขยะมูลฝอย รวมถึงการนำขยะมูลฝอยต่อกันไปกำจัดอย่างถูกต้องตามหลักวิชาการ และตามพระราชบัญญัติรักษาความสะอาด และความเป็นระเบียบเรียบร้อยของบ้านเมือง (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๐ มีการส่งเสริมให่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น มีแนวทางการจัดการสิ่งปฏิกูลและมูลฝอย การปกป้องและรักษาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างถูกต้อง สอดคล้องกับกฎหมาย อีกทั้ง ตามประกาศกระทรวงมหาดไทย เรื่อง การจัดการมูลฝอย พ.ศ. ๒๕๖๐ กำหนดให้ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นต้องรณรงค์สร้างการรับรู้ ความเข้าใจ และจิตสำนึกให้ประชาชนในท้องถิ่นมีส่วนร่วม ในการลดปริมาณและคัดแยกขยะมูลฝอย เพื่อนำกลับมาใช้ใหม่

ดังนั้น เพื่อเป็นขวัญกำลังใจ และเป็นการสร้างแรงจูงใจ กระตุ้น จุดประกาย รวมทั้งเป็นแรงผลักดัน ให่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและประชาชนในท้องถิ่นได้มีส่วนร่วมในการจัดการสิ่งปฏิกูลและมูลฝอย การปกป้องและรักษาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ซึ่งจะเป็นส่วนหนึ่งในการสนับสนุนและเสริมพลังบุคคล ชุมชน และองค์กรทุกภาคส่วนให้มีจิตความสามารถในการขับเคลื่อนสร้างสรรค์สิ่งแวดล้อมที่ดียิ่งขึ้น จึงได้จัดทำโครงการประกวดสื่อสร้างสรรค์รณรงค์การบริหารจัดการขยะ เรายรับเพื่อโลกเปลี่ยน ภายใต้แนวคิด “หนึ่งจิตสำนึกกับสองมือ : ปรับวิธีคิด เปลี่ยนพฤติกรรม ทำเพื่อโลกและท้องถิ่นเรา”

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อสร้างขวัญกำลังใจ และแรงจูงใจในการปฏิบัติงานให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น สถานศึกษาในสังกัด รวมทั้งเด็ก เยาวชน และประชาชน ได้มีส่วนร่วมในการบริหารจัดการขยายมูลฝอย การปกป้อง 以及รักษาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

๒.๒ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนการผลิตสื่อรณรงค์ในการสร้างการรับรู้ ความเข้าใจ และจิตสำนึกให้ประชาชนในท้องถิ่นร่วมกันลดปริมาณขยะมูลฝอย นำขยะมูลฝอยกลับมาใช้ประโยชน์เพิ่มขึ้น และสร้างวินัย “แยกก่อนทิ้ง”

๒.๓ เพื่อส่งเสริมให้ประชาชนในชุมชนมีคุณภาพสิ่งแวดล้อมที่ดี เสริมสร้างศักยภาพขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในการบริหารจัดการขยะมูลฝอย การปักป้องและรักษาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในพื้นที่

๓. เป้าหมายและผู้ร่วมโครงการ

องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ๗๗๘๗๓ แห่ง ๑ และสถานศึกษาในสังกัด เด็ก เยาวชน และประชาชน

๔. วิธีการดำเนินงาน

๔.๑ กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นกำหนดหลักเกณฑ์และเงื่อนไขการดำเนินการคัดเลือกผลงาน โดยแบ่งออกเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

๔.๒.๔ ประเกณฑ์วิถีงาน

- ๑) องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น
 - ๒) สถานศึกษาสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น

๔.๒.๒ ประเพณีบุคคลทั่วไป

- ๑) ເຕັກ ເຢາວະນ ອາຍຸໄມ່ເກີນ ຕັດ ປີ
๒) ປຣະຫາວະນ ອາຍຸ ຕັດ ປີຂຶ້ນໄປ

๔.๒ จังหวัดฯ ประท้วงสัมพันธ์โครงการฯ และประกาศรายละเอียดการรับสมัคร

๔.๓ จังหวัดคัดเลือกผลงานคุณภาพดีๆ ประเททหน่วยงาน ๒ ผลงาน และประเททบุคคลที่นำไปรวม ๕ ผลงาน ตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไขที่กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นกำหนด พร้อมทั้งแจ้งผลการคัดเลือกระยะต่อไป ผ่าน Google Forms

๔.๔ กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นแต่งตั้งคณะกรรมการคัดเลือกผลงานระดับประเทศ เพื่อจัดอันดับและตัดสินผลงานที่ผ่านการคัดเลือกในระดับจังหวัด ตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไขที่กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นกำหนด

๔.๕ คณะกรรมการคัดเลือกผลงานระดับประเทศ จัดอันดับผลงาน ๒๐ ผลงานแรกที่ได้คะแนนสูงสุดและโพสต์คลิปวิดีโอลงใน Facebook เพื่อเป็นเกียรติให้ประชาชนได้มีส่วนร่วมในการตัดสินระดับประเทศ

๗๖ ॥ ประการสุดท้าย รายการดังต่อไปนี้เป็นเครื่องมือที่ใช้ในการบริหารจัดการขยะ เราปรับเพื่อโลกเปลี่ยนฯ

๔.๗ กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นมอบรางวัลการประกวดสื่อสร้างสรรค์รณรงค์การบริหารจัดการขยะ เราปรับเพื่อโลกเปลี่ยนฯ ดังนี้

รางวัลชนะเลิศ

ได้รับเกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑

จำนวน ๒ ประเภท ประเภท๑ รางวัล รวม ๔ รางวัล

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒

ได้รับเกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท

รางวัลชมเชย

จำนวน ๒ ประเภท ประเภท๒ รางวัล รวม ๔ รางวัล

ได้รับเกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท

จำนวน ๒ ประเภท ประเภท๒ รางวัล รวม ๔ รางวัล

ได้รับเกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท

จำนวน ๒ ประเภท ประเภท๔ รางวัล รวม ๘ รางวัล

เกียรติบัตรผลงานที่ได้รับการคัดเลือกระดับจังหวัด (ออนไลน์)

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

๕.๑ ประชาสัมพันธ์โครงการ พิจารณาคัดเลือก และประกาศผลการคัดเลือก ระหว่างเดือน กันยายน – ธันวาคม ๒๕๖๖

๕.๒ มอบรางวัล ภายในเดือนเมษายน ๒๕๖๗

๖. สถานที่ดำเนินการ

๖.๑ คัดเลือกระดับจังหวัด ณ จังหวัดทุกจังหวัด

๖.๒ คัดเลือกระดับประเทศ ณ กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น

๖.๓ มอบรางวัล ณ กรุงเทพมหานคร

๗. งบประมาณ

ภายในวงเงินงบประมาณ ๔๘,๐๐๐ บาท (สี่หมื่นแปดพันบาทถ้วน) โดยเบิกจ่ายจากงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

๘. หน่วยงานรับผิดชอบ

กลุ่มงานส่งเสริมการจัดการศึกษาท้องถิ่น

กองส่งเสริมและพัฒนาการจัดการศึกษาท้องถิ่น

กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น

๙. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

๙.๑ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น สถานศึกษา รวมทั้งเด็ก เยาวชน และประชาชนได้รับข้อมูล กำลังใจ และสร้างแรงจูงใจในการร่วมกันบริหารจัดการขยะมูลฝอย การปักป้องและรักษาทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม

๙.๒ ประชาชนในท้องถิ่นได้รับสื่อรับสื่อรณรงค์ในการสร้างการรับรู้ ความเข้าใจ และจิตสำนึกร่วมกันลดปริมาณขยะมูลฝอย นำขยะมูลฝอยกลับมาใช้ประโยชน์เพิ่มขึ้น และสร้างวิวัฒนาการ “แยกก่อนทิ้ง”

๙.๓ ประชาชนในชุมชนมีคุณภาพสิ่งแวดล้อมที่ดี เสริมสร้างศักยภาพขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในการบริหารจัดการขยะมูลฝอย การปักป้องและรักษาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในพื้นที่

๑๐. ผู้เสนอโครงการประกวดสื่อสร้างสรรค์รณรงค์การบริหารจัดการขยะ เรายรับเพื่อโลกเปลี่ยน ภายใต้แนวคิด “หนึ่งจิตสำนึกรักกับสองมือ : ปรับวิธีคิด เปลี่ยนพฤติกรรม ทำเพื่อโลกและท้องถิ่นเรา” งบประมาณ ๔๘,๐๐๐ บาท (สี่หมื่นแปดพันบาทถ้วน)

✓
(นายพลวัฒน์ การณุกาสกร)
ผู้อำนวยการกองส่งเสริมและพัฒนาการจัดการศึกษาท้องถิ่น

๑๑. ความเห็นผู้ให้ความเห็นชอบโครงการประกวดสื่อสร้างสรรค์รณรงค์การบริหารจัดการขยะ เรายรับเพื่อโลกเปลี่ยน ภายใต้แนวคิด “หนึ่งจิตสำนึกรักกับสองมือ : ปรับวิธีคิด เปลี่ยนพฤติกรรม ทำเพื่อโลกและท้องถิ่นเรา” งบประมาณ ๔๘,๐๐๐ บาท (สี่หมื่นแปดพันบาทถ้วน)

.....
.....

ลักษณ์.
(นายสุรพล เจริญภูมิ)
รองอธิบดีกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น

๑๒. ความเห็นผู้อนุมัติโครงการประกวดสื่อสร้างสรรค์รณรงค์การบริหารจัดการขยะ เรายรับเพื่อโลกเปลี่ยน ภายใต้แนวคิด “หนึ่งจิตสำนึกรักกับสองมือ : ปรับวิธีคิด เปลี่ยนพฤติกรรม ทำเพื่อโลกและท้องถิ่นเรา” งบประมาณ ๔๘,๐๐๐ บาท (สี่หมื่นแปดพันบาทถ้วน)

.....
.....

.....
.....
(นายชัย ศรีช่วโน้นทัย)
อธิบดีกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น

หลักเกณฑ์และเงื่อนไขการคัดเลือกผลงานตามโครงการประกวดสื่อสร้างสรรค์
รณรงค์การบริหารจัดการขยะ เรายรับเพื่อโลกเปลี่ยน ภายใต้แนวคิด
“หนึ่งจิตสำนึกับสองมือ : ปรับวิธีคิด เปลี่ยนพฤติกรรม ทำเพื่อโลกและท้องถิ่นเรา”

หัวข้อการประกวด

สื่อสร้างสรรค์รณรงค์การบริหารจัดการขยะ เรายรับเพื่อโลกเปลี่ยน ภายใต้แนวคิด “หนึ่งจิตสำนึก กับสองมือ: ปรับวิธีคิด เปลี่ยนพฤติกรรม ทำเพื่อโลกและท้องถิ่นเรา” โดยจัดทำคลิปวิดีโอประกอบเพลง รีวีว กับสองมือ: ปรับวิธีคิด เปลี่ยนพฤติกรรม ทำเพื่อโลกและท้องถิ่นเรา” โดยจัดทำคลิปวิดีโอประกอบเพลง รีวีว โดยกระทรวงมหาดไทย เพื่อสื่อสารรณรงค์และประชาสัมพันธ์สร้างการรับรู้เกี่ยวกับการบริหารจัดการ ขยะมูลฝอยและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม หรือเผยแพร่ไว้เดียว/แนวทางการ Reduce Reuse Recycle ที่เป็นประโยชน์ กับนักเรียน ครู และบุคคลทั่วไป

คุณสมบัติของผู้ส่งผลงาน

- | | |
|---|--|
| <p>๑. ประเภทหน่วยงาน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> ๑.๑ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ๑.๒ สถานศึกษาสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น | <p>๒. ประเภทบุคคลทั่วไป (ไม่จำกัดจำนวน) ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> ๒.๑ เด็ก เยาวชน อายุไม่เกิน ๑๘ ปี ๒.๒ ประชาชน อายุ ๑๙ ปีขึ้นไป |
|---|--|

ลักษณะของผลงานและเงื่อนไขการส่งผลงาน/ประกวด

๑. ต้องเป็นคลิปวิดีโอที่สร้างสรรค์ขึ้นโดยไม่เคยส่งเข้าประกวดที่ได้มาก่อน และไม่นำผลงานของผู้อื่นมาใช้ ทำซ้ำ คัดลอก เลียนแบบ หรือดัดแปลง อันเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์/ทรัพย์สินทางปัญญา เว้นแต่ได้ขออนุญาตแล้ว หรือมีการอ้างอิงอย่างถูกต้อง หากมีข้อร้องเรียน และตรวจสอบพบว่าไม่เป็นไปตามข้อกำหนดดังกล่าว
๒. คลิปวิดีโอที่ส่งเข้าประกวด ต้องมีเนื้อหาที่น่าสนใจ เข้าใจง่าย ไม่จำกัดความคิดสร้างสรรค์และเทคนิค การถ่ายทำ ซึ่งอาจนำเสนอเป็นรูปภาพ วิดีโอด้วย Animation การตูน การตีน ๆ ฯลฯ โดยสามารถร้องเพลงชิ้นใหม่ หรือใช้เสียงเพลงต้นฉบับ สอดคล้องกับหัวข้อการประกวด และเนื้อหาของเพลง
๓. คลิปวิดีโอott้องมีเนื้อหาที่ไม่กระทบกระเทือนหรือเป็นอันตรายต่อความมั่นคงของรัฐ ความสงบเรียบร้อย หรือศีลธรรมอันดีของประชาชน
๔. หากผลงานไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไขที่กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นกำหนด ขอตัดสิทธิ์ การพิจารณาคัดเลือกผลงาน
๕. ผลงานที่ส่งประกวดทุกชิ้น ถือเป็นลิขสิทธิ์ของกระทรวงมหาดไทย และกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ซึ่งสามารถนำมัดแปลงเพื่อความเหมาะสมและให้เครดิตแก่ผู้ผลิตผลงานนั้น โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
๖. ผลการตัดสินของคณะกรรมการตัดสินการประกวดถือเป็นที่สิ้นสุด

องค์ประกอบและแนวทางการจัดทำคลิปวิดีโอ

๑. คลิปวิดีโอ ความยาว ๓-๖ นาที ความละเอียดไม่น้อยกว่า HD (๑๐๘๐ x ๗๒๐ Pixels)
ไฟล์นามสกุล .avi .MOV หรือ MP4
๒. แสดงสัญลักษณ์กรุงเทพมหานครไทยและกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น (ดาวน์โหลดได้จาก QR Code สิ่งที่ส่งมาด้วย)
๓. แนะนำชื่อหน่วยงาน/ชื่อทีม/ผู้จัดทำ/สมาชิก ในคลิปวิดีโอ
๔. แสดงข้อประพันธ์บทเพลง และคำบรรยายเนื้อเพลง

กำหนดการดำเนินโครงการ

การดำเนินกิจกรรม	ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	หมายเหตุ
๑. มีหนังสือแจ้งเวียนโครงการฯ ไปยังจังหวัดทุกจังหวัด					
๒. จังหวัดประชาสัมพันธ์โครงการฯ และประกาศรายละเอียดการรับสมัคร					
๓. หน่วยงาน/ผู้สมัครจัดทำผลงานส่งเข้าประกวดให้จังหวัด					ปิดรับผลงาน วันที่ ๓ พ.ย. ๖๖ เวลา ๑๒.๐๐ น.
๔. จังหวัดแต่งตั้งคณะกรรมการคัดเลือกผลงานระดับจังหวัด เพื่อคัดเลือกผลงานระดับจังหวัดประเภทน่าวางาน ๒ ผลงาน และประเภทบุคคลทั่วไป ๒ ผลงาน รวม ๔ ผลงาน					
๕. จังหวัดแจ้งผลการคัดเลือกให้กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นทราบ					ภายในวันที่ ๑๓ พ.ย. ๖๖ เวลา ๑๖.๐๐ น.
๖. คณะกรรมการคัดเลือกผลงานระดับประเทศ จัดอันดับคลิปวิดีโอ ๒๐ อันดับแรกที่มีคะแนนสูงสุด					ภายในวันที่ ๒๓ พ.ย. ๖๖
๗. กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นโพสต์คลิปวิดีโอ ๒๐ อันดับแรก ลงใน Facebook เพื่อท้องถิ่นไทย เพื่อให้ประชาชนร่วมกันโหวต					วันที่ ๒๔ - ๒๘ พ.ย. ๖๖
๘. ประกาศผลการตัดสินผลงานจากคณะกรรมการ และการมีส่วนร่วมทาง Facebook					วันที่ ๕ ธ.ค. ๖๖
๙. มอบรางวัล					ภายในเดือนเมษายน ๒๕๖๗ ซึ่งจะแจ้งให้ทราบในโอกาสต่อไป

รางวัลการประกวด

- รางวัลชนะเลิศ ได้รับเกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท จำนวน ๒ ประเภท ประเภทละ ๒ รางวัล รวม ๔ รางวัล
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ ได้รับเกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท จำนวน ๒ ประเภท ประเภทละ ๒ รางวัล รวม ๔ รางวัล
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ ได้รับเกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท จำนวน ๒ ประเภท ประเภทละ ๒ รางวัล รวม ๔ รางวัล
- รางวัลชมเชย ได้รับเกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท จำนวน ๒ ประเภท ประเภทละ ๒ รางวัล รวม ๔ รางวัล
- เกียรติบัตรสำหรับผลงานที่ได้รับการคัดเลือกระดับจังหวัด (ออนไลน์)

หลักเกณฑ์การตัดสิน

การคัดเลือกระดับจังหวัด (๑๐๐ คะแนน)

๑. ความสอดคล้องของเนื้อหากับหัวข้อที่กำหนด ๒๕ คะแนน
๒. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (ความโดดเด่น มีเอกลักษณ์/อัตลักษณ์ มีความน่าสนใจ) ๒๕ คะแนน
๓. ความสวยงาม เทคนิคการเล่าเรื่อง ๒๕ คะแนน
๔. คุณภาพคลิปวิดีโอ ความถูกต้อง องค์ประกอบคลิปมีครบถ้วน เหมาะสมต่อทุกเพศ ทุกวัย ๒๕ คะแนน

การตัดสินระดับประเทศ (๑๐๐ คะแนน)

๑. ความสอดคล้องของเนื้อหากับหัวข้อที่กำหนด ๒๐ คะแนน
๒. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (ความโดดเด่น มีเอกลักษณ์/อัตลักษณ์ มีความน่าสนใจ) ๒๐ คะแนน
๓. ความสวยงาม เทคนิคการเล่าเรื่อง ๒๐ คะแนน
๔. Popular Vote ๔๐ คะแนน

วิธีการแจ้งผลการคัดเลือกผลงานระดับจังหวัด

๑. ตั้งชื่อไฟล์ผลงานในรูปแบบ “ชื่อจังหวัด_ประเภท” เช่น จังหวัดเชียงราย_๑.๒

*สามารถระบุประเภทได้ ดังนี้

๑.๑ ประเภทนิวยงาน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น

๑.๒ ประเภทนิวยงาน สถานศึกษาสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น

๒.๑ ประเภทบุคคลที่ว้าไป เด็ก เยาวชน อายุไม่เกิน ๑๘ ปี

๒.๒ ประเภทบุคคลที่ว้าไป ประชาชน อายุ ๑๙ ปีขึ้นไป

๒. อัปโหลดคลิปวิดีโอที่จัดทำลงใน YouTube และ Google Drive

๓. จังหวัดคัดเลือกผลงานคลิปวิดีโอ ประเภทนิวยงาน ๒ ผลงาน และประเภทบุคคลที่ว้าไป ๒ ผลงาน รวม ๔ ผลงาน ตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไขที่กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นกำหนด และแจ้งผล การคัดเลือกระดับจังหวัดให้กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นทราบ ผ่านทาง Google Forms โดยแนบลิงก์ YouTube และ Google Drive ของผลงาน พร้อมแบบแจ้งผลการคัดเลือกผลงานระดับจังหวัด

หมายเหตุ โปรดตรวจสอบการแนร์ลิงก์คลิปวิดีโอ เพื่อให้คณะกรรมการสามารถเปิดดูได้ โดยให้ตั้งค่าสาธารณะ (Public) ทั้งนี้ หากเกิดความผิดพลาดที่ทำให้ไม่สามารถเปิดคลิปวิดีโอด้วย จะถูกตัดสิทธิ์ทันที

楚辭卷之三

โดยทั่วไปการประมงจะต้องอาศัยเครื่องมือและอุปกรณ์ที่ซับซ้อน เช่น เครื่องจักรกล หรือเครื่องจักรกลที่ใช้พลังงานไฟฟ้า แต่ในบางกรณี การประมงอาจใช้เครื่องมือที่ง่ายกว่า เช่น ไม้ไผ่ หรือหิน

“กานน์จิตส์เป็นคนที่กับบุตรของ : ปรัชญาครู เศรษฐมนตรี ทำเพื่อโลกต้องคงไว้”

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ក្រសួងពេទ្យ

ପରିବାରକୁ ମହାଶ୍ଵର ନାମରେ ପରିଚୟ ଦିଲ୍ଲିଯିରେ ଆବଶ୍ୟକ ହେଲା

ຄ່າງໝາຍ

卷之三